

Monsieur Badi discute de son parcours qu'il décrit comme avoir été influencé par ses choix personnels et ses propres passions dans la recherche, mais aussi l'environnement post-révolution dans lequel il a grandi. Il affirme que depuis qu'il a quitté la Libye en 2018, il a profité de beaucoup plus de liberté d'écrire publiquement sur la condition sécuritaire de la Libye.

Emadeddin Badi donne un bref aperçu de la situation en Libye avant la révolution de 2011. Il décrit le régime comme un régime peu réceptif au désir du peuple. Il explique que les jeunes étaient septique face à la compatibilité de leurs aspirations futures et le type de régime en place, soit un régime autoritaire.

Badi discute de la situation des mois qui ont suivi l'intervention de l'OTAN et la chute de Qaddafi en 2011. Il affirme que le portrait médiatique de la situation à l'époque n'était pas représentatif du conflit. Il explique que la Libye faisait face à de multi conflit local et international.

Il discute de la coalition multilatérale de l'OTAN, qui en pratique était divisée et si empreignez de différents intérêts nationaux. Badi soutien que les tensions ressenties du côté de la coalition, et la formation de groupe rebelle local en parallèle, a contribué à la fragmentation socio-politico-militaire du pays, et ce qu'il affirme avoir contribué à la situation qu'on voit aujourd'hui.

Badi explique que le manque de commandement formel a créé un climat de compétition entre les différents acteurs influents libyen, ce qui a contribué en quelque sorte au climat actuel de la Libye.

Suivant l'intervention de l'OTAN, Badi explique les conséquences de celle-ci au niveau domestique et international. Il discute du manque de cohérence dans la diplomatie internationale et l'impact de celle-ci sur la situation domestique. Il soutient que l'échec de la transition a démontré une rupture du multilatéralisme au sein des institutions internationales, notamment par la diminution de l'autorité des Nations unies.

Badi explique qu'au niveau domestique, la préservation de la culture politique et de l'architecture institutionnelle révèlent l'incomplétion de la révolution libyenne. Badi explique que les forces révolutionnaires ont mis l'emphase sur le discours et l'idéologie révolutionnaire, au détriment des réformes nécessaire dans la culture politique et l'architecture institutionnelle.

Emadeddin Badi discute de la situation domestique actuelle en Libye. Il affirme que la situation est beaucoup plus dramatique qu'elle ne l'était à l'époque de Gadhafi. Il souligne qu'avec la vague de conflits armés qui sont de plus en plus violents, et à l'approche des élections, il n'y a toujours pas d'accord entre les élites politiques. Il explique qu'il y a encore une grande polarisation entre les élites sur la base constitutionnelle de ces élections, alors que le peuple revendique un peu de stabilité en cette période de pandémie.

Badi explique le rôle des puissances extérieures principales en Libye. Il soutient qu'il y avait plusieurs rivalités stratégiques, ce qu'il affirme avoir aggravé la possibilité pour Libye d'avoir une transition démocratique. Badi discute de l'ingérence des puissances extérieures, notamment l'absence de diplomatie internationale cohérente, ce qui a mené à l'opportunisme russe et turc à faire son arrivée en 2019.

Il discute du rôle que pourraient prendre les puissances occidentales, notamment les US et l'Europe dans la reconstruction de la Libye. Monsieur Badi soutient que les puissances occidentales devraient infuser un peu de cohérence et de coopération dans leurs actions multilatérales. Il explique dans les dernières années, beaucoup de décisions ont été prises au sein du conseil de sécurité qui a énormément affecté la Libye.

Emadeddin Badi discute du Canada et du rôle que pourrait prendre le Canada dans le dossier sur la Libye. Badi soutient que le Canada serait en bonne position pour jouer un rôle de médiateur. Il insiste sur le besoin de repenser la politique étrangère canadienne afin d'assumer un rôle indépendant sur la scène internationale.